

# 高雄市政府文化局九十二年度施政計畫提要

本局依據高雄市政府九十二年度施政綱要，配合核定預算額度，編訂九十二年度施政計畫，其重點及主要施政目標如次：

- 一、建立藝術文化整合行銷傳播的機制，有效能的將影、視、聽等各類資源結合，拓展現有文化傳媒格局。
- 二、推動國內外文化藝術交流，策辦在地形象鮮明的大型藝文活動，以提昇大都會文化形象及國際聲名。
- 三、策劃國際城市的文化結盟策略，以進行對等國際文化交流，使市民具其多元國際文化觀，藉由實質交流行銷文化城市風貌。
- 四、公共景觀藝術的營造。將公共藝術理念融入市政建設中，提昇硬體建設的人文氣質，美化市容觀瞻，營造國際都會面貌。
- 五、進行文化資源調查與研究，經由文化資源之開發、整合，使市民了解與尊重於生活中的文化多元與差異，進而珍惜與保存文化。建立文化藝術資料庫，以為資源網路之普及運用。
- 六、推動社區總體營造，發揚本土文化，積極培育藝文人才，扶植及獎助優良藝文團體，輔導文教財團法人健全發展，結合民間資源，注入藝文活水。
- 七、妥善運用社會人力資源，計畫性的培養文化義工，以提昇文化工作知能，一方面增強暨有的文化機構服務功能，同時將文化工作深植基層。
- 八、連結九年一貫教育之藝術人文課程，協助教師藝術教學之影、視、聽資源取得，以有效傳達藝術人文學科之多樣精神與表現內涵。

- 九、推動社區藝術欣賞活動，展演巡迴社區，增進市民審美素養，落實文化教育推廣與散播。
- 十、建立書委社會的推動。策劃書香社會系列活動，獎勵文化出版與文學創作風貌，提倡讀書風氣、改善閱讀環境與氛圍，誘發市民充份利用圖書資源，以擴大愛書人口，提昇生活品味。
- 十一、充實文化展演場所設施，落實基層文化建設。設立地區文化活動場所，輔導充實展演場地之設備，作為地區文化活動場所，廣佈本市文化活動的據點與發展。
- 十二、賡續加強古蹟管理維護，推動委託民間經營管理及再利用，以保存文化資產。
- 十三、建立「災害預防與緊急搶救」機制，加強文化財的保護措施，加入國際組織以尋求資源運用。將文物健診知能廣佈民眾生活圈，以落實文物保存的文化生活面。
- 十四、賡續加強孔子廟、忠烈祠管理維護，舉辦祭孔釋奠典禮以發揚孔孟思想；辦理春、秋國殤典禮以發揚忠義精神。
- 十五、發行「高市文獻」期刊，編印文獻專輯、特刊，處理口述歷史訪問，耆老座談及史蹟勘考活動，保存歷史文獻資料。
- 十六、辦理本市歷史建築調查、登錄、再利用與宣導事宜。

本局九十二年度施政計畫與預算配合對照表及詳細計畫內容分列於後：

高雄市政府文化局九十二年度施政計畫與預算配合對照表

類	項	預算來源及金額		備考
		主要預算(單位:千元)		
壹、一般行政	行政管理	三五,〇八八	三五,〇八八	不含人事費
貳、文化建設與活動	一、文化政策與環境推展 二、文化資產與社區活動 三、表演藝術推動 四、文學與視覺藝術推展 五、中正文化中心管理處	一〇三,三八二 九,二一〇 四,八六四 七五,五九〇 七,二五七 五,三六一		
參、各項文化社教活動	一、文獻委員會 二、歷史博物館 三、社會教育館 四、圖書館 五、美術館	三五四,三八二 二二,三四九 四二,五〇一 五六,七一九 一〇五,五二七 一二八,三八六		
肆、廳舍興建與充實設備	一、廳舍興建 二、充實設備	二七,八〇八 二〇,四一六 七,三九二		
伍、人事費及第一預備金	一、人事費 二、第一預算金	一二八,九四九 一二八,四四九 五〇〇		
合計		七二二,〇七九		



## 高雄市政府文化局九十二年度施政計畫

計 類	計 畫 名 稱		計 畫 目 標	實 施 要 領	預 算 來 源 及 金 額  (單位：千元)	備 註
	項	目				
政行般一、壹	理管	行政				
	(一)事務管 理業務	行政	加強事務管理，有效執行一般行政工作。	依照事務管理規則及有關法規確實執行： 1、加強收發文管理及進行檔案資訊化。 2、遵照政府採購法規定，有效辦理各種財物、勞務之採購。 3、加強辦公廳舍財產及變賣財物之管理。 4、加強辦公室整潔維護與美化四週環境，落實能源節約提昇為民服務品質。	三五、〇八八 三五、〇八八	
	(二)會計業 務	行政	配合施政計畫加強審核，並嚴格執行預算，以提高施政績效。	1、依據各單位年度施政重點與目標落實零基預算精神，翔實籌編預算。 2、嚴格執行本年度各項預算，俾施政工作計畫進度與預算之配合，期發揮預算執行之最高效益。		
	(三)人事業 務	行政	1、健全本局組織編制及合理調整人力。 2、推動工作簡化，以加強人力運用。 3、推動行政革新 4、貫徹合法考試用人 推行人事公開	針對本局特性及職掌，合理調配人力，得以充分運用與發揮。 依據院頒「推行工作簡化實施要點」及市府函頒之年度廢續推動工作簡化實施計畫規定，適時檢討各職務工作項目、分層負責，並建立標準作業程序，以充分運用人力，提高行政效率。 1、舉辦行政革新相關宣導活動，激發公務人員對行政革新的重視。 2、鼓勵公務人員參與，勇於建言，以激發智慧，共策各項業務之革新改進。 本「為事擇人，用人為才」之旨，貫徹考用合一，拔擢優秀人才，內升外補兼顧，升遷、獎懲等案件均依公務人員陞遷法規		

動活與設建化文、貳

展推境環與策政化文、一

(一)文化政策、制度法規之訂定	設置文化藝術諮詢委員會	5、加強推行公務人力規劃 6、加強在職訓練進修 7、加強勤惰管理與平時考核	定提人事甄委員會審議，做到公開、公正、公平之原則。 對年度人力計畫執行成效分析檢討使人力運用更臻理想。
(二)文化藝術交流活動	1、邀請國外演藝團體來本市演出 2、輔導本市優秀藝文團體巡迴國內、外演出	1、提供本市文化藝術業務之經常性諮詢輔導。 2、協助本市研擬文化藝術長期發展計畫與階段性目標。 3、訂定本年度高雄市藝文資源資料蒐集計畫之調查項目、執行進度與調查報告之審核。 4、核定本年度本局藝文團體扶植計畫之扶植對象與受扶植團體扶植計畫執行情形之考核。	辦理國際性文化藝術活動。 1、訂定甄選要點，公開甄選評審出優秀的團體代表本市出訪交流。 2、以互惠為原則，公費補助邀請國內、外演出團體到本市演出，同時應能以本市的優秀文化團體出訪及結合共同表演為要求，以達學習交流的目的。
(三)文化團體之扶植與獎勵	1、訂定作業暨審議要點 2、訂定本市各類文化活動經費補助申請要點	採公開徵選，其具本土性且已有公開演(展)出或辦理文化活動經驗之團體，參加國內外重要展演活動，以達成輔助其永續經營之目標。 於本市辦理之藝文活動，其活動主題明確，有助於提昇本市文化藝術水準，得提出經費補助之申請。	擬訂年度文化義工培訓計畫，課程除專業知能訓練外，針對高
(四)文化人	1、文化義培訓		

一〇二、二八二  
九、二一〇

動活區社與產資化文、二

<p>(三)社區資源調查</p>	<p>1、建立社區資源資料庫。 2、社區空間氛圍營</p>	<p>展開社區資源調查，建立社區文化資源的資料庫，將社區歷史、先民事蹟、鄉土文物等整理出版。 社區環境景觀及有特色的社區空間之營造，並推動傳統聚落、</p>
<p>(二)社區文化活動推展</p>	<p>1、推動本市社區總體營造業務</p>	<p>1、推動社區文化組織：強化現有的社區社團及社區發展協會功能，並鼓勵社區居民自發性成立基金會、相關協會等社區組織。 2、結合社區組織、地方人士及專業工作者以社區文化特色切入社區總體營造工作，包括「社區文化再造」、「社區環境改造」、「文化產業之發展與振興」。</p>
<p>(一)文化資產調查與維護</p>	<p>1、維護古蹟以保存文化資產 2、歷史建築調查登錄，進行再利用事宜。</p>	<p>1、維護修繕鳳山縣舊城、前清打狗英國領事館及武德殿等各處古蹟。 2、辦理古蹟巡禮及夏令營活動，加強宣導市民愛護古蹟，維護本市文化資產。 3、充實本市史蹟文物陳列館之文物展示資料。 4、加強開放參觀古蹟，注重環境整潔及安全維護。 5、依「文化資產保存法」之規定，審定本市古蹟。 1、調查本市具有保存價值之歷史建築物，並依規定予以登錄。 2、加強宣導保存歷史建築物之重要性。 3、本市可再利用之歷史建築物適切予以推動運用，活化其價值。</p>
<p>(五)文化資訊之彙整與流通</p>	<p>出版本市藝術宣傳刊物與資訊之彙整，策辦區域文化論壇。</p>	<p>1、整合各文化機構之文宣，結合影視傳播以利文化行銷策略之進行。 2、策辦文化論壇以增納多面向之文化思維。</p>
	<p>2、文化專業及文化人才培育</p>	<p>雄市本土的歷史文化特性，增闢有關社區文化、歷史保存、文化解說等，並安排實習課程。 透過研習、觀摩等課程，協助各文化機構與學校開設有關之進修課程，引發民眾藝術欣賞之興趣。</p>

動推術藝演表、三

(一)藝術展演環境 規劃與 管理	本市展演空間之利用規畫與資源調查	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、加強藝術展演館(場)之維護、管理,以提昇展演品質。</li> <li>2、調查蒐集本市藝術表演館場資料予網路傳播,以為民眾申請運用。</li> <li>3、依本市文化特性規劃各項表演藝術場地。</li> </ol>
(二)藝術展演活動 之策劃 推廣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、補(獎)助表演藝術團隊展演機會</li> <li>2、節慶藝術活動之策辦並與社區藝術活動串連</li> </ol>	<p>補(獎)表演藝術團體辦理各項表演活動及扶植本市民俗團體之展演。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、辦理地方文化節、愛河音樂節等活動,與社區資源結合,凝聚社區情感。</li> <li>2、策劃國際交流演出活動,以賞櫃藝術節之大型活動展現。</li> <li>3、街頭藝術的促成,以增添文化城市之多樣貌風采。</li> </ol>
(三)表演團體 資源 的整合 與 研究	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、進行藝文資源資料庫之建置</li> <li>2、委託辦理本市藝文環境之調查研究</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、委託學者、專家蒐集藝文資源及整理、建檔,建立完整藝術資料庫。</li> <li>2、辦理文化藝術資源調查分析,以改善藝文表演環境。</li> </ol>
(四)本市國	發展音樂專業團隊,促	補助其樂團專業化所需及校園、社區音樂推廣活動之策辦。
(四)強化社 區文化 活動	結合社區組織,推動文化活動。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、藝文展演活動及國內社區經驗觀摩活動。</li> <li>2、地方生活藝術及民俗文化傳承活動。</li> <li>3、建立生活價值觀及提昇生活品質相關活動。</li> </ol>
(五)加強推 動閒置 空間運 用	加就本市舊建築物保存及閒置空間再利用的推動。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、調查整理本市舊有歷史空間、閒置空間或公有廢棄空間,透過設計巧思,成為地方文化休閒空間,重新賦予老舊建築物的新生命。</li> <li>2、激發民眾的情感與創意,共同參與藝術,活化藝術,帶動地方發展,重塑老建物社區情感,進而重構屬於人文空間環境及城鄉景觀。</li> </ol>
	造。 3、生活商圈的營造。	古蹟、歷史空間之保存。 地方特有文化產業之開發與生活的商店街之營造。



展推術藝覺視與學文、四

、五

<p>加強文化</p>	<p>1、推展藝文活動</p>	<p>(五)學校教學資源連結</p>	<p>配合藝術人文教學課程，與學校資源結合。</p>	<p>提供教師教學資源，並協助整理藝術教學之影、視、聽等軟體，以有效傳達藝術人文學科之多樣化。</p>	<p>辦理假日文化廣場、家庭日親子活動等。</p>
<p>(四)國際活動交流與合作</p>	<p>策動姐妹文化城市關係之建立，以強化雙邊實質互惠合作。</p>	<p>以文化結盟策略，連結海港城市（如馬賽、橫濱等），進行文化資源流通，以行銷文化城市風貌。</p>			
<p>(三)書香社會推廣活動</p>	<p>1、串連出版社、書店與社區活動的進行 2、特色書店的引介與推廣 3、文學獎之設立</p>	<p>策辦出版社、書局串連活動，帶動社區經營與讀書氛圍。 引介市民認識特色書店的迷人風氣，策畫分類書籍的特展活動。 透過文學獎之設立，逐步建立南部文學發展脈絡。</p>	<p>策辦活動並與公車管理單位串連，深化公共藝術於都市景觀之重要，提升硬體建設之人文氣質。</p>	<p>策辦出版社、書局串連活動，帶動社區經營與讀書氛圍。 引介市民認識特色書店的迷人風氣，策畫分類書籍的特展活動。 透過文學獎之設立，逐步建立南部文學發展脈絡。</p>	<p>策辦活動並與公車管理單位串連，深化公共藝術於都市景觀之重要，提升硬體建設之人文氣質。</p>
<p>(二)公共景觀藝術研習與推廣</p>	<p>將本市公共藝術融入市政建設之美，引領民眾深入。</p>	<p>策辦活動並與公車管理單位串連，深化公共藝術於都市景觀之重要，提升硬體建設之人文氣質。</p>			
<p>(一)文化資源調查</p>	<p>1、本市公共藝術資源調查研究 2、本市文學創作推展策略分析研究</p>	<p>委由學界或藝術團隊進行資源調查與分析研究。 委由藝文團隊進行文學創作場域及推展策略之評估，以活絡並引發市民對文學創作領域之興趣。</p>	<p>進本市藝文專業形象。</p>		

五、三六一

七、二五七

動活教社化文項各、參

館物博史歷、二	會員委獻文、一	處理管心中化文正
<p>歷史博物 館管理 及 活動</p> <p>加強館務管理，辦理歷史文物展覽、推廣、典藏等各項工作，以提供市民對鄉土文化之瞭解。</p>	<p>文獻編纂 及 祭典工 作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、續修高雄市志，編印高雄文獻期刊及專書</li> <li>2、實施口述歷史記錄及舉辦耆老座談</li> <li>3、秋祭國殤</li> <li>4、祭孔釋奠大典</li> <li>5、春祭國殤暨遙祭黃帝陵</li> <li>6、廟祠管理維護</li> </ol>	<p>建設，充實圖書設備，強化展演空間管理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2、開辦藝文研習活動</li> <li>3、展覽場地管理及推展</li> <li>4、大型表演活動之策劃及設施管理</li> </ol>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1、加強高市歷史之研究，將研究成果以深入淺出之方式予以展示。</li> <li>2、辦理台灣早期生活中之器物展示，使民眾對先祖生活型態與智慧有所了解。</li> <li>3、策畫文物交流展出，籍由實物以印證，了解多元的文化觀。</li> </ol>	<p>約（委）請專家撰稿，編印有關文獻出版品，並進行典籍資料之蒐整。</p> <p>以口述歷史方式，訪問本市各界有關重要人物進行訪問記錄，並邀請耆老座談，以瞭解地方掌故，印製口述訪問叢書。</p> <p>九月三日在忠烈祠舉行高雄市秋祭革命先烈陣亡將士暨殉難官典禮。</p> <p>九月二十八日在孔子廟隆重舉行高雄市紀念大成至聖先師孔子誕辰釋奠典禮。</p> <p>三月二十九日，在忠烈祠舉行高雄市春祭革命先烈陣亡將士暨殉難官民典禮，同時並舉行紀念民族始祖軒轅黃帝遙祭典禮。</p> <p>加強廟祠庭院之美化、綠化等維護管理工作，提供參瞻遊客之優美休閒場所。</p>	<p>加強辦理藝文研習活動，以四個月為一期，開設班別計有書法、國畫、花藝、電腦、紙藤等三十餘班。</p> <p>繼續於至美軒、至真堂、第一文物館、第二文物館及雅軒辦理各項美術及民俗文物展覽。</p> <p>兩廳堂設施及節目策劃與管理，提供市民對藝文活動參與的興趣。</p>

三五四、二八二  
二一、二四九

四二、五〇一

館美、五、館書圖、四、館育教會社、三、動活及管理管

美術館管  
理及活動

加強美術館館務管理，辦理美術展覽、典藏管理、推廣、藝術研究等各項工作，以提供市民

圖書館管  
理及活動

健全圖書館館務管理辦理，圖書採編及圖書閱覽、推廣、資訊等服務工作。

社教館管  
理及活動

加強館務管理，積極推展各項社教活動及青少年文化體育活動中心各項業務，以提昇社會教育功能。

- 1、辦理國內館際合作展、研究展、本土藝術家展等。並加強國際美術作品之交流。
- 2、辦理地方及國際競賽展。並加強海峽兩岸文化交流。
- 3、保存美術文化財產，充實典藏，繼續徵集本土藝術家代表

- 1、充分運用民間社會資源，加速圖書分類編目，提昇新書供民眾閱覽之時效。
- 2、加強書目資料之共享，除運用全國圖書資訊網路外，並提供書目檔，供本市中小學書目轉錄及查詢。
- 3、本市各圖書分館及總館自修室彈性開放服務，提供市民全年無休的自修閱覽服務。
- 4、編印刊物，加強宣導，吸引民眾利用圖書館。並積極策辦推廣書香社會系列活動及利用圖書館教育活動。
- 5、擴充圖書館自動化軟硬體設備及圖書館查詢系統，加強館際合作及網路資源分享。

- 1、辦理各項藝文活動，並鼓勵教師及青少年朋友踴躍參加。
- 2、辦理各類青少年研習營及比賽活動，如週末及暑假青少年籃球訓練營、暑假音樂吉他研習營等。
- 3、推展家庭教育。於前金分館設置家庭教育服務中心，以提供市民有關感情、婚姻、親子及人際關係等家庭教育問題之諮詢服務。
- 4、加強青少年文化體育活動中心場地之維護及管理，以提供青少年各項服務。

二三八、三八六

一〇五、五二七

五六、七一九

備設實充與建興舍廳、肆

備設實充、二

(一) 資訊設備

- 1、購置電腦資訊軟、硬體設備
- 3、音樂資訊館充實軟硬體

(二) 交通及運輸設備

裝設電話系統及機房周邊設備擴充

(二) 其他建築及設備

- 1、市屬古蹟及歷史建築整修
- 2、補助古蹟及歷史建築規劃及整修

建興舍廳、一

(一) 房屋建築及設備

- 1、新設辦公室隔間空
- 2、圓型廣場大理石及廁所整修
- 3、建築物四周及中走道安全網
- 4、音樂館七二一災後損失修護

參與及運用，提昇文化素養及美術鑑賞能力。

- 4、配合展覽辦理各項推廣活動及研習營。
  - 5、加強義工培訓及學校美術教師訓練，以培育解說員及種子教師。
  - 6、配合文建會計劃，加強網路美術館的建置完成。
- 作品，建立美術館營運特色。

七、三九二

二七、八〇八  
二〇、四一六





柒、文 化 局