

高雄市政府文化局九十三年度施政計畫提要

本局依據高雄市政府九十三年度施政綱要，配合核定預算額度，編訂九十三年度施政計畫，其重點及主要施政目標如次：

一、創造人文生活空間

(一) 打造城市人文空間

1. 充實地方文化館。
2. 新故鄉社區總體營造。
3. 閒置空間再利用。
4. 改善公共圖書館空間，再造文化書香環境。
5. 推動城市公共藝術。

(二) 推動城市文化活動

1. 策辦大型節慶活動。
2. 舉辦國際性文化交流活動。
3. 推動「行動文學館」、「行動美術館」、「行動藝術館」、「行動音樂館」。
4. 舉辦研討會、主題論壇及講座。
5. 推展藝術市集。
6. 推展街頭藝術。
7. 充實文化中心各項展演活動。

二、健全文化藝術環境

(一) 制定各項文化法令規章

(二) 扶植藝文團隊，健全演藝團隊發展

(三) 開發藝文展演空間

1. 增設國家級多功能劇場。
2. 設置兒童創意美術館。

3.健全音樂館經營。

(四)文化資源調查、研究與開發運用

- 1.建立藝術資源庫。
- 2.建立「文化之友」網絡。
- 3.出版文化專書。

(五)藝文人口倍增計畫

- 1.強化藝文資訊理念宣導，整合行銷。
- 2.藝術進入校園。
- 3.藝術介入社區。
- 4.擴大藝文參與社群，爭取社會資源挹注。

(六)輔導本市國樂團及交響樂團

三、高雄史研究與文化資產保存發展

(一)高雄史研究

- 1.高雄歷史研究、展示及推廣。
- 2.高雄文學、影像數位化及加值運用。
- 3.出版高雄歷史專書／漫畫篇。

(二)古蹟搶救、修護與管理及再利用

- 1.依「文化資產保存法」之規定，審定本市古蹟。
- 2.維護修繕本市古蹟及辦理再利用規劃事宜。
- 3.加強開放參觀古蹟，注重環境整潔及安全維護。

(三)認識古蹟推廣活動

(四)歷史建築調查登錄與再利用

四、文化產業的發掘與推動

(一)規劃文化創意產業園區

(二)產業視覺系統規劃及紀念品開發

(三)與企業策略聯盟

(四)發行「市民文化護照」

本局九十三年度施政計畫與預算配合對照表及詳細計畫內容分列於後：

高雄市政府文化局九十三年度施政計畫與預算配合對照表

類	項	預算來源及金額	備	考
		主要預算 (單位：千元)		
壹、一般行政	行政管理	53,732 53,732	不含人事費(不含所屬)	
貳、文化建設與活動	一、文化政策與環境推展 二、文化資產與社區活動 三、表演藝術推動 四、文學與視覺藝術推展 五、文化中心業務	246,621 133,048 52,064 13,611 27,817 20,081		
參、各項文化社教活動	一、文獻委員會業務 二、歷史博物館業務 三、社會教育館業務 四、圖書館業務 五、美術館業務	427,579 22,214 43,396 58,099 142,772 161,098	含人事費 含人事費 含人事費 含人事費 含人事費	
肆、廳舍興建與充實設備	一、廳舍興建 二、充實設備	8,467 405 8,062	(史博館、社教館)	
伍、人事費及第一預備金	一、人事費 二、第一預備金	127,501 127,001 500		
合	計	855,433		

高雄市政府文化局九十三年度施政計畫

計畫名稱	計畫目標	實 施 要 領	預算來源及金額 (單位：千元)	備 註
壹、一般行政 行政管理			53,732	
(一)事務管理業務	加強事務管理，有效執行一般行政工作。	依照事務管理規則及有關法規確實執行： 1. 加強收發文管理及進行檔案資訊化。 2. 遵照政府採購法規定，有效辦理各種財物、勞務之採購。 3. 加強辦公廳舍財產及變賣財物之管理。 4. 加強辦公室整潔維護與美化四週環境，落實能源節約提昇為民服務品質。	53,732	
(二)會計業務	配合施政計畫加強審核，並嚴格執行預算，以提高施政績效。	1. 依據各單位年度施政重點與目標落實零基預算精神，翔實籌編預算。 2. 嚴格執行本年度各項預算，俾施政工作計畫進度與預算之配合，期發揮預算執行之最高效益。		
(三)人事業務	1. 健全本局組織編制及合理調整人力。 2. 推動工作簡化，以加強人力運用。 3. 推動行政革新 4. 貫徹合法考試用人推行人事公開 5. 加強推行公務人力規劃 6. 加強勤惰管理與平時考核	針對本局特性及職掌，合理調配人力，得以充分運用與發揮。 依據院頒「推行工作簡化實施要點」及市府函頒之年度賡續推動工作簡化實施計畫規定，適時檢討各職務工作項目、分層負責，並建立標準作業程序，以充分運用人力，提高行政效率。 1. 舉辦行政革新相關宣導活動，激發公務人員對行政革新的重視。 2. 鼓勵公務人員參與，勇於建言，以激發智慧，共策各項業務之革新改進。 本「為事擇人，用人為才」之旨，貫徹考用合一，拔擢優秀人才，內升外補兼顧，升遷、獎懲等案件均依公務人員陞遷法規定提人事甄委員會審議，做到公開、公正、公平之原則。 對年度人力計畫執行成效分析檢討使人力運用更臻理想。 1. 遴選人員參加與業務有關之講習與訓練，以增進工作知能。 2. 鼓勵同仁進修，提昇公務人員素質，薦送深造。 實施每月不定期查勤，嚴予平時考核。		
貳、文化建設與活動			246,621	
一、文化政策			133,048	

<p>與環境推展 (一)文化政策、制度法規之訂定</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 制定各項文化法規及相關輔導補助辦法，以輔導補助本市藝文團隊。 2. 研擬文化藝術長期發展計畫與階段性目標。 3. 訂定本年度高雄市藝文資源資料蒐集計畫之調查項目、執行進度與調查報告之審核。 	
<p>(二)文化藝術交流活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請國外演藝團體來本市演出 2. 輔導本市優秀藝文團體巡迴國內、外演出 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理維也納交響樂團演出活動。 2. 訂定甄選要點，公開甄選評審出優秀的團體代表本市出訪交流。 3. 以互惠為原則，公費補助邀請國內、外演出團體到本市演出，同時應能以本市的優秀文化團體出訪及結合共同表演為要求，以達學習交流的目的。 	
<p>(三)文化團體之扶植與獎助</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂定作業暨審議要點 2. 訂定本市各類文化活動經費補助申請要點 	<p>採公開徵選，其具本土性且已有公開演（展）出或辦理文化活動經驗之團體，參加國內外重要展演活動，以達成輔助其永續經營之目標。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 於本市辦理之藝文活動，其活動主題明確，有助於提昇本市文化藝術水準，得提出經費補助之申請。 2. 核定本年度本局藝文團體扶植計畫之扶植對象與受扶植團體扶植計畫執行情形之考核。 	
<p>(四)文化人才培育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文化義工培訓 2. 文化專業及文化人才培育 	<p>擬訂年度文化義工培訓計畫，課程除專業知能訓練外，針對高雄市本土的歷史文化特性，增闢有關社區文化、歷史保存、文化解說等，並安排實習課程。</p> <p>透過研習、觀摩等課程，協助各文化機構與學校開設有關於之進修課程，引發民眾藝術欣賞之興趣。</p>	
<p>(五)文化資訊之彙整與流通</p>	<p>文化資訊之彙整，策辦區域文化論壇及出版專書。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整合各文化機構之文宣，結合影視傳播以利文化行銷策略之進行。 2. 策辦文化論壇以增納多面向之文化思維。 3. 出版文化專書。 4. 辦理國際文化會議。 	
<p>二、文化資產與社區活動</p>			52,064
<p>(一)文化資產調查與維護</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 維護古蹟以保存文化資產 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 維護修繕鳳山縣舊城、前清打狗英國領事館及武德殿等各處古蹟。 2. 辦理唐榮磚窯廠修復規劃事宜。 3. 辦理高雄港兩側歷史建築修護事宜。 4. 辦理認識古蹟日活動，加強宣導市民愛護古蹟，維護本市文化資產。 5. 充實本市英國領事館之文物展示資料。 6. 加強開放參觀古蹟，注重環境整潔及安全維護。 7. 依「文化資產保存法」之規定，審定本市古蹟 	

	2. 歷史建築調查登錄，進行再利用事宜。	1. 調查本市具有保存價值之歷史建築物，並依規定予以登錄。 2. 加強宣導保存歷史建築物之重要性。 3. 本市可再利用之歷史建築物適切予以推動運用，活化其價值。	
(二)社區文化活動推展	新故鄉社區總體營造計畫	1. 地方文化產業振興計：補助紅毛港社區發展協會辦理「社區環境與社區空間整建－把愛找回來」。 2. 社區營造培力計畫： (1)社區總體營造推動委員會（或推動小組）之設置及運作。 (2)徵選在地團隊成立社區營造中心。 (3)社區總體營造人才培育計畫。 (4)社區營造點徵選及輔導計畫。	
(三)高雄國際觀光港三大計畫		1. 愛河歷史產業建築文化園區計畫。 2. 左營內惟埤文化藝術創意園區計畫。 3. 高雄港港口兩側國家歷史建築文化發展計畫。	
(四)地方文化館計畫		前清打狗英國領事館整建及營運計畫。	
(五)加強推動閒置空間運用	加強就本市舊建築物保存及閒置空間再利用的推動。	1. 調查整理本市舊有歷史空間、閒置空間或公有廢棄空間，透過設計巧思，成為地方文化休閒空間，重新賦予老舊建築物的新生命。駁二藝術特區、高字塔藝術文化園區委外經營。 2. 激發民眾的情感與創意，共同參與藝術，活化藝術，帶動地方發展，重塑老建物社區情感，進而重構屬於人文空間環境及城鄉景觀。	
三、表演藝術推動			13,611
(一)表演藝術環境規劃與管理	本市表演空間之利用規畫與資源調查	1. 加強表演藝術演館（場）之維護、管理，以提昇表演品質。 2. 籌劃南台灣地區多功能劇場之設置。 3. 依本市文化特性規劃各項表演藝術場地。	
(二)表演藝術活動之策劃與推廣	1. 補（獎）助表演藝術團隊展演機會 2. 城市文化活動之策辦	補（獎）助表演藝術團體辦理各項表演活動。 1. 愛河啤酒節、音樂祭以及全市街頭藝術等活動以增添城市文化之多樣貌風采。 2. 策劃鋼雕藝術節國際交流演出活動。 3. 辦理傳統戲劇節及台灣舞世紀等活動，以促進表演藝術之蓬勃發展。	
(三)表演團體資源的整	1. 進行藝文資料庫之建置	委託學者、專家蒐集藝文資源及整理、建檔，建立完整藝術資料庫。	

合與研究	2. 委託辦理本市藝文環境之調查研究	辦理文化藝術資源調查分析，以改善藝文表演環境。	
(四)本市國樂團、交響樂團之專業活動補助	發展音樂專業團隊，促進本市藝文專業形象。	補助樂團專業化所需及校園、社區音樂推廣活動之策辦。	
四、文學與視覺藝術推展			27,817
(一)文化資源查	1. 本市公共藝術資源調查 2. 本市文學影像資訊化	委由學界或藝術團隊進行公共藝術資源調查與分析研究。 進行文學家影像資料數位化工作，以建立高雄市民藝作家之珍貴資料。	
(二)公共景觀藝術研習與推廣	將本市公共藝術融入市政建設之美，引領民眾深入。	策辦活動並深化公共藝術於都市景觀之重要，提升硬體建設之人文氣質。	
(三)書香社會推廣活動	1. 串連出版社、書店與社區活動的進行 2. 特色書店的引介與推廣	策辦出版社、書局串連活動，帶動社區經營與讀書氛圍。 引介市民認識特色書店的迷人風氣，策畫分類書籍的特展活動。	
(四)國際活動策辦	加強城市文化行銷。	1. 以本市產業資源為出發點，延展與國際藝術活動之串連，以進行國際城市交流。 2. 策辦國際鋼雕藝術節視覺藝術相關展覽活動。	
(五)中正文化中心管理處管理及活動	1. 積極推展藝文活動 2. 開辦藝文研習活動 3. 展覽場地管理及推展 4. 健全圖書館館務管理辦理，圖書採編及圖書閱覽、推廣、資訊等服務工作。	1. 辦理假日藝術表演活動等。 2. 兩廳堂設施及節目策劃與管理，提高市民參與藝文活動。 加強辦理藝文研習活動，培植基礎藝文人才與藝文欣賞人口。以四個月為一期，開設班別計有書法、國畫、花藝、電腦、紙籐等三十餘班。 1. 繼續於至美軒、至真堂、第一文物館、第二文物館及雅軒辦理各項美術及民俗文物展覽。 2. 辦理畫會美術季、資深畫家巡迴展等具主題性展覽活動，提供市民觀賞，以提昇市民對美術鑑賞能力。 1. 爭取購書經費、增加館藏，加強圖書館功能，積極辦理「親子閱讀」活動、「義務李老師說故事」活動。 2. 高雄音樂家檔案資料建置計畫。 3. 音樂資訊館積極推展「地方文化館推展鄉土文化、藝文活動及經營管理計畫」，辦理「五彩的歌詩、港都的樂章—南台灣音樂家傳承」、「一世紀\台灣音樂—台灣資深音樂家群像主	20,081

參、各項文化社 教活動		題展示」等活動。 4. 公共圖書館自動化暨網路系統架設計畫。	427,579
一、文獻委員 會管理業務			22,214
(一)文獻編 纂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 續修高雄市志。 2. 編印高市文獻。 3. 編印文獻專輯。 4. 實施口述歷史紀錄及舉辦耆老座談會。 5. 學術研討會。 6. 解說員培訓班 7. 古蹟巡禮 	<p>至中央學術機構及中央圖書館台灣分館蒐集相關典籍資料。在高雄市作田野調查採集相關調查資料。</p> <p>每三個月定期發行。</p> <p>請專家撰稿，廣徵文稿，充實內容，擴大發行。</p> <p>以口述方式，訪問本市政治、軍事、外交、財經、社會、文教、學術思想等有關重要人物進行訪問並記錄，另邀請耆老座談，以瞭解地方掌故，印製口述訪問叢書。</p> <p>邀請學者專家學術論文發表及座談。</p> <p>甄選老師或有興趣人士參加古蹟解說員培訓。</p> <p>帶領市民參觀本市古蹟及歷史建築物。</p>	
(二)祭典業 務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 春祭國殤。 2. 秋祭國殤。 3. 祭孔釋奠大典。 	<p>九十三年三月二十九日，在忠烈祠舉行高雄市春祭革命先烈陣亡將士暨殉難官民典禮。</p> <p>九十三年九月三日在忠烈祠舉行高雄市秋祭革命先烈陣亡將士暨殉難官民典禮。</p> <p>九十三年九月二十八日在孔子廟隆重舉行高雄市紀念大成至聖先師孔子二五五四週年誕辰釋奠典禮。</p>	
二、歷史博物 館管理及活動	<p>加強館務管理，辦理歷史文物展覽、推廣、典藏等各項工作，以提供市民對鄉土文化之瞭解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加強高市歷史之研究與文物之徵集典藏，將研究成果及典藏以深入淺出之方式規劃展示，以保存及發揚高雄歷史文化。 2. 辦理台灣早期生活中之器物展示，使民眾對先祖生活型態與智慧有所了解。 3. 策劃文物交流展出，藉由實物以印證、了解多元的文化觀。 4. 配合展覽，辦理各項導覽、推廣及研習活動。 5. 加強志工培訓，並善用志工人力資源，使館務順利運作。 6. 配合e化教育，強化網頁內容，延伸本館典藏、展示、推廣功能。 	43,396
三、社會教育 館管理及活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藝文活動推廣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合社區總體營造，結合藝文、社教、運動，推動社教工作站辦理社區藝文、親子活動，預定辦理六〇場次。 2. 推廣假日廣場活動，增加市民休憩場所，預定辦理五十場次。 	58,099

	<p>2. 開辦教育推廣班</p> <p>3. 充實圖書、期刊設備</p> <p>4. 善用社會資源、培養文化志工</p> <p>5. 藝術展覽與管理</p> <p>6. 國劇人才培養</p> <p>7. 推廣青少年正當休閒活動</p> <p>8. 強化場地租借管理</p>	<p>3. 藝文活動與節慶活動策劃與推廣</p> <p>4. 補助表演藝術團體展演</p> <p>配合終身學習政策，開辦教育推廣班設計各類語文、藝術、生活課程供市民參與。預定開辦六〇班次。</p> <p>充實期刊室圖書、期刊設備，以供市民閱覽。</p> <p>充實本館及各社教站志工人力並辦理現有志工專業訓練，增進其工作知能，以增強其服務效能。</p> <p>1. 鼓勵藝術創作者，展示優秀作品，以提昇市民藝術素養。</p> <p>2. 加強展覽場地之維護與管理，提昇優良展覽場所。</p> <p>培訓本市國劇人才，推廣中國傳統戲劇文化。</p> <p>1. 採購適合青少年及闔家觀賞之院線強片，以提供市民休閒週末娛樂活動。</p> <p>2. 寒暑假期間舉辦青少年籃球訓練營、吉他研習營、爵士熱舞研習營等，以提昇青少年正當休閒活動。</p> <p>推行網際網路線上申請租借場地，提升便民服務措施。</p>		
<p>四、圖書館管理及活動</p>	<p>強化場地租借管理健全圖書館館務管理、推動全民閱讀風氣、培養民眾終身學習能力及提升民眾資訊素養，以提高國家知識競爭力。</p>	<p>1. 有效運用圖書經費，加強購置各館核心館藏，並逐年充實各館特色館藏；加速圖書分類編目處理效率，縮短新書上架的時程。</p> <p>2. 加強讀者服務，落實各項閱覽便民措施，提供民眾全年無休的自修閱覽服務。</p> <p>3. 結合社區資源辦理各項說故事、親子共讀、繪本閱讀、童書交換等活動，以培養學齡前兒童良好閱讀習慣。</p> <p>4. 與學校合作辦理兒童、青少年閱讀活動，輔導學校成立各類讀書會。</p> <p>5. 持續推動成人讀書會活動，主動輔導各界成立讀書會，並建立本市讀書會檔案。</p> <p>6. 加強與書店、出版社、基金會、媒體互動合作關係。</p> <p>7. 辦理本館員工（志工）圖書館專業、閱讀指導及資訊教育等訓練課程，提升為民服務品質。</p> <p>8. 受理圖書館參觀活動並主動至學校、社教機構、社區辦理圖書館利用教育活動。</p> <p>9. 加強充實數位內容，繼續辦理數位學習與線上資料庫應用研習活動。</p> <p>10. 在各社區圖書館增設資訊檢索電腦設備，提供平等自由取得與利用資訊的機會，彌平數位鴻溝及資訊落差，提升國家知識競爭力。</p> <p>11. 增設兒童網頁導覽及動畫閱讀服務，從小培養應用網路興趣及能力。</p> <p>12. 對外網路頻寬提升為 10MB 傳輸速率，推廣</p>	<p>142,772</p>	

<p>五、美術館管理 及活動</p>	<p>加強美術館館務管理，辦理美術展覽、典藏管理、推廣、藝術研究等各項工作，以提供市民參與及運用，提昇文化素養及美術鑑賞能力。</p>	<p>線上影音點播服務及視訊效果。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理國內館際合作展、研究展、本土藝術家展等。並加強國際美術作品之交流。 2. 辦理地方及國際競賽展。並加強海峽兩岸文化交流。 3. 保存美術文化財產，充實典藏，繼續徵集本土藝術家代表作品，建立美術館營運特色。 4. 配合展覽辦理各項推廣活動及研習營。 5. 加強義工培訓及學校美術教師訓練，以培育解說員及種子教師。 6. 配合文建會計劃，加強網路美術館的建置完成。 7. 將園區「服務中心」設置成為符合兒童與家庭，具主題、建構式「兒童創意美術館」，使之具備創造性、互動性、教育性、安全性及舒適性。 8. 整建榮璋工廠成為「藝術家工坊」，提供當代藝術展示、創作與教學場域。 9. 配合內惟埤文化園區完工，加強二、三期園區美化、綠化等維護管理工作，以提供市民優質休閒空間。 	<p>161,098</p>
<p>肆、廳舍興建與 充實設備</p> <p>一、廳舍興建</p> <p>(一)房屋建築及設備</p> <p>(二)其他建築及設備</p> <p>二、充實設備</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文化中心圓型廣場廁所整修工程 2. 市民藝術大道第四期興建工程 1. 市屬古蹟及歷史建築整修 2. 社教館軟硬體改善 1. 購置電腦資訊軟、硬體設備 2. 購置圖書資料 3. 文化中心兩廳堂各項設備 	<p>(編入一般行政)</p>	<p>8,467</p> <p>405</p> <p>8,062</p>

柒、文化局