

高雄市政府文化局 96 年度施政計畫提要

本局依據高雄市政府 96 年度施政綱要，配合核定預算額度，編訂 96 年度施政計畫，其重點及主要施政目標如次：

- 一、持續推動「城市閱讀運動」，營造「高雄好讀書」生活環境；鼓勵文學創作，辦理打狗文學獎以及創作獎勵計畫，及整理建構文學史料。
- 二、輔導發展讀書會，結合高雄文學館、故事媽媽、與作家面對面、兒童閱讀等，深化城市人文內涵。
- 三、辦理古蹟、歷史建築、聚落、遺址、文化景觀之指定、登錄、保存、活化再利用與文史節慶推廣活動，以保存珍貴文化資產，豐厚城市文化內涵。
- 四、結合學術界、產業界及藝術界，共同推動文化創意產業。發展多元文化特色，營造城市創意產業環境，提升文化經濟產值。
- 五、加強辦理城市表演藝術活動，推廣、創新及扶植傳統表演藝術，鼓勵及發展現代創新藝術，塑造城市文化藝術氛圍，促進國際城市交流。
- 六、輔導公私部門籌設文化館舍，結合城市人文藝術特色，營造在地認同與優質文化環境。
- 七、推動文化核心價值之社區總體營造工作，協力打造本市成為全方位的健康六星社區城市。
- 八、鼓勵高雄美術發展，策辦主題藝術展覽，以藝術結合創意行銷，透過文化商品開發、市民藝術教育、跨領域合作，建構具親和性的美學教育及藝術發展平台。
- 九、推出優質之文化歷史展覽，引進國際交流展，開拓城市居民文化視野，並落實鄉土教育向下扎根，提供學童豐富多元教學資源，充分發揮歷史博物館之教育功能。

十、蒐集在地史料，纂編文獻叢書，並發掘在地史事，推廣本土文化。

本局 96 年度施政計畫與預算配合對照表及詳細計畫內容分列於後：

高雄市政府文化局 96 年度施政計畫與預算配合對照表

類	項	預算來源及金額	備 考
		主 要 預 算 (單位：千元)	
壹、文化建設與活動	一、文化政策與環境推展	214,916	
	二、文化資產維護與營運	103,124	
	三、表演藝術推動	33,817	
	四、視覺藝術推廣	9,780	
	五、文化中心業務	47,311	
		20,884	
貳、各項文化社教活動	一、美術館	220,407	
	二、圖書館	119,176	
	三、歷史博物館	66,829	
	四、文獻委員會	25,229	
		9,173	
參、人事費及第一預備金	一、人事費（現職人員待遇）	107,551	
	二、第一預備金	107,051	
		500	
合	計		

高雄市政府文化局 96 年度施政計畫

計畫名稱	計畫目標	實施要領	預算來源及金額 (單位：千元)	備註
壹、文化建設與活動			214,916	
一、文化政策與環境推展			103,124	
(一)文化政策、制度法規之訂定		<ol style="list-style-type: none"> 1.制定各項文化法規及相關輔導補助辦法，以輔導補助本市藝文團隊。 2.研擬文化藝術長期發展計畫與階段性目標。 3.訂定本年度高雄市藝文資源資料蒐集計畫之調查項目、執行進度與調查報告之審核。 		
(二)文化藝術交流活動	<ol style="list-style-type: none"> 1.邀請國外演藝團體來本市演出 2.輔導本市優秀藝文團體巡迴國內、外演出 	<ol style="list-style-type: none"> 1.訂定甄選要點，公開甄選評審出優秀的團體代表本市出訪交流。 2.以互惠為原則，公費補助邀請國內、外演出團體到本市演出，同時應能以本市的優秀文化團體出訪及結合共同表演為要求，以達學習交流的目的。 		
(三)文化團體之扶植與獎助	<ol style="list-style-type: none"> 1.藝文活動經費補助 2.加強本市各文化基金會之輔導 3.本市二樂團專業補助 	<p>採公開徵選，其具本土性且已有公開演(展)出或辦理文化活動經驗之團體，參加國內外重要展演活動，以達成輔助其永續經營之目標。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.於本市辦理之藝文活動，其活動主題明確，有助於提昇本市文化藝術水準，得提出經費補助之申請。 2.依據本市審查教育文化藝術事務財團法人設立許可及監督要點之規定，辦理評鑑工作，以加強本市各文化基金會之輔導。 3.補助樂團專業化所需及校園、社區音樂推廣活動之策辦，以發展本市音樂專業團隊，促進本市藝文專業形象。 		
(四)文化人才培育	<ol style="list-style-type: none"> 1.文化志工培訓 2.文化專業及文化人才培育 	<p>擬訂年度文化志工培訓計畫，課程除專業知能訓練外，針對高雄市本土的歷史文化特性，增闢有關社區文化、歷史保存、文化解說等，並安排實習課程。</p> <p>透過研習、觀摩等課程，協助各文化機構與學校開設有關於進修課程，引發民眾藝術欣賞之興趣。</p>		
(五)文化資訊之彙整與流通	文化資訊之彙整，策辦區域文化論壇及出版專書。	<ol style="list-style-type: none"> 1.整合各文化機構之文宣，結合影視傳播以利文化行銷策略之進行。 2.策辦文化論壇以增納多面向之文化思維。 3.出版文化專書。 		

(六)文學活動與推廣	推動「城市閱讀運動」，營造「高雄好讀書」生活環境	<ol style="list-style-type: none"> 1.推動「城市閱讀運動」，透過購買圖書活動帶起書香人文意象，延伸文學的觸角，使書香滿城市。 2.策辦與課本作家面對面研習會，以協助本市各國、高中〈職〉教師進行現代文學鑑賞，並運用於現代文學之教學工作。 3.辦理打狗文學獎創作獎勵計畫，以鼓勵文學創作。 	33,817 (地方預算 20,317,)
二、文化資產維護與營運	(一)文化資產保存與維護	<p>古蹟、歷史建築、聚落、遺址、文化景觀之指定、登錄、保存、修復、再利用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.依「文化資產保存法」召開本市文化資產審議委員會，辦理古蹟、歷史建築、聚落、遺址及文化景觀之指定、登錄及保存。 2.辦理古蹟、歷史建築及遺址等清潔維護與設施保存。 3.辦理古蹟修復工程。 	
(二)文化資產出版與推廣活動	文化資產調查、研究與推廣	<ol style="list-style-type: none"> 1.委託學者專家、團體、文史工作者，對本市具保存價值之文化資產進行調查、研究、出版或規劃修復計畫書。 2.辦理 228 和平紀念日等文史節慶活動，型塑地方文化特色。 3.辦理文史推廣活動，深化文資保存理念。 4.辦理文史導覽課程，以培訓人才提供古蹟導覽服務。 5.辦理古蹟等解說牌設置與更新。 	
(三)地方文化館計畫	地方文化館之設立、營運與推廣	<ol style="list-style-type: none"> 1.地方文化館之調查、發掘與審查。 2.地方文化館之設立、營運及輔導。 3.地方文化館之整合、行銷與推廣。 	
三、表演藝術推動			9,780
(一)表演藝術環境規劃與管理	本市表演空間之利用規劃與資源調查	<ol style="list-style-type: none"> 1.配合文建會興建衛武營國家音樂劇場，賡續爭取籌建流行音樂中心。 2.規劃高雄市街頭藝術適當表演空間與資訊整合。 	
(二)表演藝術活動之策劃與推廣	城市文化活動之策辦	<ol style="list-style-type: none"> 1.策劃國際交流演出活動(貨櫃藝術節、表演藝術節慶活動)。 2.配合 2009 世運賽事，策辦城市表演藝術系列活動。 3.配合 2009 世運賽事，推廣太極拳與空手道運動。 4.配合大型國際賽事，辦理世運嘉年華及文化活動。 	
(三)表演團體之資源整	1.委託辦理本市藝文環境之調	1.辦理形塑城市文化藝術論壇，提升在地表演團體競爭力。	

合研究與扶植	查研究 2.街頭藝術展演管理 3.扶植傑出演藝團隊	2.辦理街頭藝術達人選拔，辦理街頭藝術人才培訓。 依年度藝文團體扶植計畫，公開徵選傑出演藝團隊，並考核受扶植團隊扶植計畫之情形。	
四、視覺藝術推廣			47,311
(一)文化資源調查	城市文化資源調查 文化產業資料彙編	委由學界或藝術團隊進行資源調查與分析研究。 委由學界或藝術團隊進行資源調查與分析研究。	
(二)公共景觀藝術研習與推廣	1.將公共藝術與市政建設整合為在地高雄的景觀特色。 2.透過審議機制輔導各地機關辦理公共藝術業務。 3.活化公共藝術審議功能。	加強本市公共藝術設置之環境藝術整合工作。 推廣本府各機關(構)與民間建設設置公共藝術之積極觀念。 1.策辦活動並深化公共藝術於都市景觀之重要性，提升硬體建設之人文氣質。 2.辦理本府機關(構)有關公共藝術審議講習活動。	
(三)社區總體營造推展	社區營造輔導計畫	1.開發利用地方文化資產與文化環境計畫。 2.地方文化產業振興計畫。 3.社區深度文化之旅計畫。 4.社區營造培力計畫：(a)徵選在地團隊成立社區營造中心(b)社區總體營造人才培育計畫(c)社區營造點徵選及輔導計畫。	
(四)加強推動閒置空間運用	推動駁二藝術特區之特色經營，發展地方文化產業。	1.透過生活美學特色經營，發展地方文化產業永續發展。 2.透過藝術活動的策辦，激發民眾的情感與創意共同參與藝術，活化藝術，帶動地方發展。	
五、文化中心業務	1.營造文化中心藝術生活化 2.訂定管理要點及辦法 3.辦理各項展覽活動及城市文	推廣文化中心多元休閒文化，落實藝術生活化。每週六 4:00-9:30 於市民藝術大道辦理高雄「藝術市集」，提供手工創意家及街頭藝人一個與民眾自由對話的平台，同時也提供市民周末一個體驗生活藝術化的優質場域。 制訂藝文活動申請暨審查辦法，建立公正公開的管理機制，鼓勵扶植優秀的藝文團體及個人從事創作及演出，推廣藝文活動，提升本市文化藝術水準及城市形象。 1.於至美軒、至真堂、第一文物館、第二文物館及雅軒辦理各項美術及民俗文物展覽。	20,884

<p>貳、各項文化社 教活動</p> <p>一、美術館 美術館管理及 活動</p>	<p>化交流。</p> <p>4. 充實圖書類館 藏</p>	<p>2. 輔導本市美術團體發展，辦理畫會美術季、生活美學等具主題性展覽活動，提供市民觀賞，以提昇市民對美術鑑賞能力。</p> <p>1. 購置舞蹈、文學、音樂及戲劇類的圖書及視聽資料，提供市民閱覽及利用。</p> <p>2. 向政府機構及表演團體索取相關類別的圖書或視聽資料，以充實館藏。</p>	<p>220,407</p>
<p>1. 鼓勵高雄美術 發展</p>	<p>1. 鼓勵高雄美術 發展</p>	<p>1. 辦理「市民畫廊」，專為在地藝術家設立之徵件展覽，鼓勵在地藝術家參與。</p> <p>2. 策辦高雄獎暨高雄市美術展覽會，鼓勵藝術創作。</p> <p>3. 保存美術文化財產，充實典藏，繼續徵集本土藝術家代表作品，並建立南部區域風格之藝術特色。</p>	<p>119,176</p>
<p>2. 策辦主題藝術 展覽</p>	<p>2. 策辦主題藝術 展覽</p>	<p>1. 辦理「美術高雄」系列年度主題策展，發掘在地創作特色，或展出與高雄相關之主題創作，以發揚高雄所特有之藝術潛力。</p> <p>2. 以主題策展為方式，辦理「向前輩藝術家致敬-劉清榮」、「向前輩藝術家致敬-莊索」及「向前輩藝術家致敬-方行仁」等系列研究展，以整理南部地區前輩藝術創作者的創作歷程，逐步整理及建立高雄地區藝術家史料。</p> <p>3. 「第二層皮膚、當代設計新機體」展、「燈光下的法蘭西」展、「國際貨櫃藝術節」展，以及各項海外展(日本、義大利)。</p> <p>4. 推動南島當代藝術國際文化交流展。</p>	
<p>3. 以藝術結合行 銷，文化商品開 發</p>	<p>3. 以藝術結合行 銷，文化商品開 發</p>	<p>1. 推出「羅浮宮館藏銅雕版畫精選展」(暫名)，透過媒體行銷與宣傳，開發羅浮宮展與本館其它展覽衍生商品，以提供觀眾可收藏或參考之藝術品，提昇生活審美氣質。</p>	
<p>4. 市民藝術教育</p>	<p>4. 市民藝術教育</p>	<p>1. 配合本館展覽辦理推廣活動及研習營；兒童美術館部分則配合兒童學習特性之辦理專屬兒童之教育推廣活動。</p> <p>2. 針對展覽開發現場現地導賞區或增設導覽機制，並加強社區及學校之展示教育活動，出版相關展覽專書、導賞手冊以強化市民藝術教育。</p> <p>3. 辦理「藝術講座」提升全民藝術教育。</p> <p>4. 規劃「美術資源教室」提供學校藝術教學場域。</p> <p>5. 發行「藝術認證」雙月刊。</p> <p>6. 延伸長期陳列室研究與教育推廣功能。</p>	
<p>5. 跨領域合作，建 構具親和性的 美學教育與藝 術發展平台</p>	<p>5. 跨領域合作，建 構具親和性的 美學教育與藝 術發展平台</p>	<p>1. 辦理「創作論壇」徵件展及科技藝術展覽，鼓勵跨領域之策展案，結合不同學門如建築學、社會學或時尚界之特色，增加藝術展演之豐富性並提昇觀眾之欣賞視野。</p> <p>2. 加強義工培訓及學校美術教師訓練，以培育解說員及種子教師。</p> <p>3. 提昇展場的軟硬體設備與服務，以提供民眾更</p>	

二、圖書館
圖書館管理與
活動

<p>1. 推動城市閱讀：規劃不同年齡層閱讀活動，培育民眾閱讀素養，讓閱讀扎根及擴展。</p>	<p>優質的參觀品質。</p> <p>1. 持續推行「家庭借閱證」、「送書香到教室」、「圖書館之旅」及「好書交換」等活動。</p> <p>2. 積極推動班訪，結合社區學校戶外教學，主動行銷圖書館資源。</p> <p>3. 賡續辦理「響叮噹兒童讀書會」、「班級讀書會」、「成人知性書香會會」，藉以提升兒童選書、解讀及分享能力，並舉辦讀書會觀摩及聯誼活動，以達到讀書會永續經營及蓬勃發展之目標。</p> <p>4. 加強館藏特色行銷，由各分館就館藏特色規劃設計相關活動，以吸引民眾利用館藏。</p> <p>5. 辦理「故事媽媽」培訓及認證，運用故事媽媽人才庫，各分館每週推出2次「fun心聽故事」，由故事媽媽以高雄在地環境背景撰寫腳本，講述自己家鄉的故事，並延伸說故事的舞台，主動至社區幼稚園及國小年級學童講繪本故事，共同推動城市閱讀。</p> <p>6. 重視弱勢族群閱讀，以本市國小中高年級學生原住民、低收入戶學生、外籍配偶及其子女等弱勢族群為主要對象，96年將規劃360位學童參觀圖書館與書店、辦理借閱證、致贈圖書禮券學習選購圖書等閱讀活動，讓弱勢族群同享閱讀權益及閱讀扎根。</p> <p>7. 行動圖書館及故事媽媽列車：主動將圖書以及故事媽媽說故事活動，送到本市各社區及人潮聚集之觀光據點，以推廣多元閱讀運動，改善學習落差，延伸服務據點，拓展服務機制，讓本市較偏遠郊區之民眾均能享有圖書資源。</p>
<p>2. 文學推廣及出版</p>	<p>1. 持續推出「送文學到校園」、「青年文學徵稿」等青年文學活動，吸引年輕族群投入文學欣賞及創作。</p> <p>2. 持續蒐集高雄在地作家資料及高雄文學發展史資料，充實文學館專屬網站內涵。</p> <p>3. 持續徵集、保存並展示高雄文學作家作品資料，以充實高雄作家資料專區。數位化高雄文學作家作品資料，以利民眾深入瞭解在地作家。</p> <p>4. 持續辦理「文學家駐館」活動，每2週推出作家文物展及文學講座等延伸閱讀活動，讓作家與市民面對面，一起閱讀與品味文學之美。</p>
<p>3. 推廣資訊及圖書館利用教育</p>	<p>1. 充實館員專業能力，並善用參考資源，提供便捷的參考諮詢服務，協助民眾快速取得資訊。</p> <p>2. 充實資訊檢索設備及數位化資源，持續辦理各類型資料庫檢索運用指導、大家一起來上網等活動，協助民眾利用圖書館資源與服務，提升民眾資訊素養。</p>
<p>4. 圖書資料採購與編目</p>	<p>1. 提升各類新書及讀者推薦圖書進書速率，強化館藏資源，落實全民閱讀，建構書香城市願景。</p>

<p>三、歷史博物館 歷史博物館管理及活動</p>	<p>加強博物館之展示、推廣教育等服務效能暨歷史文物之徵集、典藏、管理。</p>	<p>。</p> <p>2.針對社區特性及社區需求發展各館館藏特色。</p> <p>3.蒐集在地文獻資料推廣本土文化。</p> <p>4.加強購置多元文化之優良圖書，提昇多元文化之閱讀資訊。</p> <p>1.配合 2009 世運會在高雄之舉辦與會前單項運動會之舉行，積極策劃歷史文化屬性之展覽，充實世運會文化觀光內涵。</p> <p>2.結合在地文史團體、博物館、歷史學者規劃在地性主題之展覽，行銷城市文化歷史。</p> <p>3.蒐集台灣各地博物館之展覽資訊，選擇優質之展覽，進行館際合作，並嘗試與民間策展單位合作，舉辦大型展覽。</p> <p>4.加強展覽及典藏專輯之出版，以涵養歷史文化及延伸展示功能，充分發揮歷史博物館之教育功能。</p> <p>5.強化雙語網頁內容，重視網路數位學習，延伸典藏、展示、推廣等功能。</p> <p>6.配合展覽及針對特定歷史文化主題，於年度內舉辦具特色之推廣活動，俾發揚傳承本地歷史文化。</p> <p>7.加強高雄歷史文化教育推廣，針對不同年齡層規劃相關研習活動，並舉辦親子 DIY 活動、現地實察、專題演講等，以增進參觀效果，促進市民之鄉土感情與認同。</p> <p>8.委託學者專家針對本館收藏品進行研究，加強文物詮釋，俾利爾後之出版、展陳與推廣。</p> <p>9.推動典藏文物數位化，持續進行委外拍攝工作，並建立文物登錄系統，完善典藏管理機制。</p> <p>10.宣導文化資產保存觀念，賡續進行文物史料徵集、購置，並鼓勵市民捐贈文物予本館永久保存，以豐實館藏</p>	<p>25,229</p>
<p>四、文獻委員會 (一)文獻編纂</p>	<p>1. 編印高市文獻期刊</p> <p>2. 編印文獻叢書</p> <p>3. 實施口述歷史訪談紀錄</p> <p>4. 舉辦耆老座談會</p> <p>5. 史料研究</p>	<p>約請學者專家或文史工作者撰稿，廣徵稿源，充實內容。每 3 個月定期發行，一年四期。</p> <p>每年編印有關高雄市歷史沿革等文獻專書。</p> <p>以口述方式，訪問本市政治、軍事、外交、財經、社會、文教、音樂等有關重要人物進行訪問並記錄，印製口述訪問專書。</p> <p>邀請地方耆老座談，以瞭解地方掌故，紀錄刊登高市文獻期刊。</p> <p>邀請文史工作者、學術研究者、學校教師、研究生參與研討會或研習會，並出版專書。</p>	<p>9,173</p>

	<p>6. 圖書建檔</p> <p>7. 民俗及有關文物</p> <p>8. 打狗傳奇專題演講</p> <p>9. 資料宣導</p> <p>10. 創意家譜比賽活</p>	<p>將本會文獻藏書分類、編目、建檔數位化。</p> <p>辦理 96 年度高雄市楠梓、左營、鹽埕、前金、旗津等 5 個行政區之民俗及有關文物普查。</p> <p>邀請學者專家到本市國中、國小辦理歷史故事演講。</p> <p>編印祭孔特刊，宣揚孔孟學術思想。</p> <p>辦理種籽教師研習後，再由老師指導學童創作，出版專輯。</p>		
<p>(二)兩祠廟園區管理</p>	<p>1. 春祭國殤</p> <p>2. 秋祭國殤</p> <p>3. 祭孔釋奠大典</p> <p>4. 兩祠廟園區委外經營管理</p> <p>5. 「戰爭與和平紀念館」活化</p>	<p>96 年 3 月 29 日，在忠烈祠舉行高雄市春祭革命先烈陣亡將士暨殉難官民典禮。</p> <p>96 年 9 月 3 日在忠烈祠舉行高雄市秋祭革命先烈陣亡將士暨殉難官民典禮。</p> <p>96 年 9 月 28 日在孔子廟隆重舉行高雄市紀念大成至聖先師孔子 2557 週年誕辰釋奠典禮。</p> <p>督導、評核辦孔子廟及忠烈祠園區委外經營事項，以多元化方式活化園區功能。</p> <p>加強及更新忠烈祠園區「戰爭與和平紀念館」館內展示主題內容，以達到社教功能。</p>		

玖、文化局